

Государственное казенное общеобразовательное учреждение  
Владимирской области «Специальная (коррекционная)  
общеобразовательная школа-интернат г. Коврова  
для глухих, слабослышащих и позднооглохших детей»

## **Педагогический опыт**

**Способы развития коммуникативных навыков глухих младших  
школьников на уроках и во внеурочной деятельности**

Учитель начальных классов  
высшей квалификационной категории  
Тихонова Татьяна Владимировна

Ковров 2023

## СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

№		стр.
1	Условия возникновения опыта	3
2	Актуальность и перспективность опыта	3
3	Практическая значимость опыта	3
4	Ведущая педагогическая идея опыта	4
5	Теоретическая база опыта	4
6	Технология опыта	5
7	Результативность опыта	9
8	Адресная направленность	11
8	Литература	12
9	Приложения	13

## **УСЛОВИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ОПЫТА**

ГКОУ ВО «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат г. Коврова для глухих, слабослышащих и позднооглохших детей» реализует адаптированную основную образовательную программу для обучающихся с нарушениями слуха (вариант 1.2). Формирование и развитие коммуникативных универсальных учебных действий ввиду особенностей слухоречевого развития глухих обучающихся приоритетно.

Нами выстроена системная работа, в результате которой развитие коммуникативных навыков осуществляется через общую коммуникативную направленность урочного и внеурочного взаимодействия (обучение общению с помощью общения), ведь поступающие к нам дети имеют весьма серьезные ограничения возможности общения.

## **АКТУАЛЬНОСТЬ И ПЕРСПЕКТИВНОСТЬ ОПЫТА**

В современном мире человеку необходимо уметь действовать в быстро меняющихся условиях и взаимодействовать с людьми. Для детей с нарушениями слуха овладение коммуникативными навыками является жизненной необходимостью для их успешной интеграции в обществе. Глухие дети нуждаются в специально организованном процессе формирования речи в урочной и внеурочной деятельности, так как они не могут самостоятельно усваивать речь на основе общения с окружающими. Специально созданные условия обучения, подбор специальных методов и форм деятельности помогают развить речевые способности глухих детей.

## **ПРАКТИЧЕСКАЯ ЗНАЧИМОСТЬ ОПЫТА**

Опыт содержит методические разработки урочной и внеурочной деятельности глухих младших школьников, обучающихся по адаптированной основной образовательной программе для обучающихся с нарушениями слуха (вариант 1.2), а так же примеры контрольно-измерительных материалов, которыми мы хотим поделиться.

## **ВЕДУЩАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ИДЕЯ**

Формирование и развитие коммуникативных универсальных действий через специально созданные условия урочного и внеурочного обучения, использование специальных методов и форм деятельности способствует повышению речевого уровня неслышащих школьников, помогает им овладеть новыми знаниями, самостоятельно применять их на практике, способствует успешной реализации требований ФГОС.

## **ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ БАЗА ОПЫТА**

В сурдопедагогике вопросом изучения особенностей коммуникативных навыков у глухих детей младшего школьного возраста занимались такие учёные как Л.П. Назарова, Л. М. Быкова, С. А. Зыков, Т. С. Зыкова, Э.Н. Хотеева, Т. В. Н.И. Жинкин. Их исследованиями было установлено, что уровень развития коммуникативных способностей зависит от познавательной активности глухого ребенка, интереса к окружающему миру, предметам, явлениям, деятельности людей. Л.П. Назарова и Л.М.Быкова изучали связи уровней речевого развития с различными особенностями глухих и слабослышащих школьников. С. А. Зыков настаивал на неразрывной связи речевого развития с организованной деятельностью детей, а Т.С. Зыкова и Э.Н. Хотеева занимались вопросами развития активной речевой практики воспитанников специальных (коррекционных) общеобразовательных школ-интернатов для глухих,

слабослышащих и позднооглохших детей в процессе разных видов деятельности, в том числе на занятиях по социально-бытовой ориентировке. Н.И. Жинкин рассматривал условия обучения, способные вызвать у ребёнка «потребности в коммуникации».

Современные исследователи в области сурдопсихологии Д. И. Тарасов, А. Н. Наседкин, В. П. Лебедев, О. П. Токарев пришли к выводу, что все причины и факторы нарушений слуха оказывают влияние на всю речеслуховую и коммуникативную систему человека.

В случае, когда глухих детей не обучают речи специальными средствами (не оказывают должной сурдологической и логопедической помощи по каким-либо внешне социальным причинам), они становятся немыми — глухонемыми. При этом, большинство глухих детей имеют остаточный слух. В плане коммуникации, они воспринимают только очень громкие звуки (силой от 70–80 дБ) в диапазоне не выше 2000 Гц. Как показывает коммуникативная практика и вместе с ней проведенные в 2010 году исследования на базе дефектологического факультета МПГУ, глухие лучше слышат более низкие звуки (до 500 Гц) и практически не воспринимают высокие (свыше 2000 Гц). Если глухие ощущают звуки громкостью 75–90 дБ, то принято считать, что у них тугоухость третьей степени. Если же глухие ощущают только очень громкие звуки — силой более 90 или 100 дБ, то состояние их слуха определяется как тугоухость четвертой степени. Длительное обучение таких детей речи обеспечивает в конечном итоге формирование речи, приближающееся к нормальному или хотя бы способствующего общению в социальной среде.

## **ТЕХНОЛОГИЯ ОПЫТА**

Цель педагогического опыта: обеспечить формирование коммуникативных навыков глухих обучающихся в условиях внедрения ФГОС для детей с ОВЗ, обучающихся по адаптированную основную образовательную программу для обучающихся с нарушениями слуха (вариант 1.2).

Задачи:

1. изучить требования ФГОС НОО для детей с ОВЗ;
2. изучить и проанализировать педагогическую, психологическую методическую литературу по проблеме исследования;
3. отобрать наиболее эффективные методы и приемы работы для формирования коммуникативных универсальных учебных действий;
4. выстроить систему работы для обеспечения формирования коммуникативных навыков.

Цель адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с нарушениями слуха (вариант 1.2): обеспечение выполнения требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для детей с ОВЗ с учетом особенностей общего и речевого развития глухих детей младшего школьного возраста, направленное на развитие личности глухого школьника на основе формирования его коммуникативных способностей, освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира.

Задачи:

- достижение качественного начального общего образования при обеспечении его доступности с учетом особых образовательных потребностей, индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся;
- формирование общей культуры личности, обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых общественными, государственными, личностными и семейными потребностями, возможностями, индивидуальными особенностями обучающихся, состоянием их здоровья;
- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

- духовно-нравственное, гражданское, социальное и интеллектуальное развитие обучающихся, сохранение и укрепление здоровья, развитие творческих способностей;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- формирование универсальных учебных действий и личностных результатов в обучении и развитии обучающихся;
- усиление роли информационно - коммуникативных технологий, способствующих успешной социализации в современном информационном обществе;
- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся через систему клубов, секций и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
- привлечение обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

Изучив и проанализировав педагогическую, психологическую методическую литературу по проблеме опыта, мы отобрали наиболее эффективные, с точки зрения авторов, формы, методы и приемы работы для формирования коммуникативных навыков глухих детей.

- Работа парами - стимулирует речевую деятельность, способствует формирования всех видов универсальных учебных действий: личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных.
- Работа группами – создаёт условия для коллективной деятельности, развивает умения выслушивать мнение других, высказывать своё, а также делать выводы.
- Фронтальная работа – используется на этапе формирования и закрепления навыков разговорной и связной речи во время беседы, позволяет учителю с помощью наводящих вопросов стимулировать речевую деятельность каждого ученика.

- Работа с «маленьким учителем» – позволяет ученику почувствовать себя учителем, развивает навыки ведения диалога в одноклассниками.
- Индивидуальная работа – позволяет развивать коммуникативные навыки с учётом индивидуальных слуховых и речевых возможностей ученика.
- Дистанционное и электронное обучение – позволяет продолжить работу над развитием коммуникативных навыков во время отсутствия ребенка в школе, позволяет использовать дополнительные электронные ресурсы.
- Наглядные приемы – показ предметов, иллюстраций, осмотр помещений, экскурсии, просмотр презентаций.
- Словесные приемы – называние, ответы на вопросы, задавание вопросов, ведение диалога, рассказ по теме, описание, работа с закрытой картиной.
- Практические приемы – дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, чтение, заучивание, предметно-практическая деятельность.
- «Кластер» - способ графической организации материала, позволяющий сделать наглядными те мыслительные процессы, которые происходят при погружении в ту или иную тему.
- «Мозговой штурм» - использую при каком-то затруднении, когда дети высказывают любые свои мнения, что помогает найти выход.
- Приёмы исследовательской деятельности – способствуют развитию познавательных интересов, умений самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве.

Для повышения эффективности работы и вызывания интереса к речевой деятельности мы активно используем электронные ресурсы региональной системы электронного и дистанционного обучения. На индивидуальных занятиях работа по развитию коммуникативных навыков велась с использованием мультимедийного приложения «Речевая технология БОС» ООО «Биосвязь». Это приложение помогает формировать произносительную сторону речи, а так же работать над текстами разных жанров.

Работа по формированию коммуникативных навыков осуществляется:



- на всех уроках согласно учебному плану варианта 1.2;
- на индивидуальных занятиях по развитию речевого слуха и формированию произношения;
- на занятиях по внеурочной деятельности: коррекционные курсы «Уроки доброты», «Край, в котором я живу», «Веселая страна чисел».

Работа планировалась совместно с учителями фронтальных занятий по развитию слухового восприятия и технике речи и музыкально-ритмических занятий. Приобретенные на уроках и занятиях коммуникативные навыки закрепляются воспитателем во внеурочное время. Для выработки единых требований к развитию речи детей дома и в школе-интернате были проведены родительские собрания на тему «Особенности речевого развития детей с нарушениями слуха», «Развитие слухового восприятия и использование звукоусиливающей аппаратуры в школе и дома», проводятся индивидуальные консультации.

## **РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ОПЫТА**

Для диагностики эффективности системы работы над коммуникативными навыками глухих младших школьников нами были выбраны следующие виды коммуникативной деятельности:

- словарный запас по программным темам;
- чтение и понимание прочитанного;
- устные ответы на вопросы;
- письменные ответы на вопросы;
- составление предложений по картинкам;
- составление предложений по схемам;
- составление рассказа по картине;
- составление рассказа по серии картинок;
- описание предмета, человека, животного;

- ведение диалога.

Мы использовали также следующие методы диагностики:

- наблюдение;
- проверка словарного запаса;
- анализ устных ответов;
- анализ письменных работ;
- анализ контрольных работ;
- анкетирование;
- диагностика успеваемости;
- результаты проверки внятности речи;
- результаты обследований формирования речевого слуха и произносительной стороны устной речи;
- психологическое тестирование.

Во время работы над темой опыта успеваемость, качество обучения, средний образовательный уровень оставались на высоком уровне. Внятность речи обучающихся повысилась. Контрольные обследования формирования речевого слуха показали успешное усвоение программного речевого материала. Слухоречевой уровень повысился у всех обучающихся. Обучающиеся стали активно участвовать в школьных мероприятиях. Они становились победителями и призёрами творческих конкурсов на школьном, региональном и всероссийском уровне, призёрами и победителями предметных олимпиад. Развитие коммуникативных навыков позволило им общаться в среде слышащих людей. За 4 года уровень развития коммуникативных УУД повысился у всех обучающихся по каждому исследуемому виду речевой деятельности. Все обучающиеся показали хорошие результаты усвоения программного материала по русскому языку. Уровень развития коммуникативных навыков отдельных обучающихся на конец диагностического исследования разный из-за индивидуальных особенностей детей, степени потери слуха, уровня развития слухового восприятия, уровня развития коммуникативных навыков на начало диагностического исследования.

Выводы:

1. Во время работы над темой опыта успеваемость, качество обучения, средний образовательный уровень оставались на высоком уровне.
2. Внятность речи обучающихся повысилась.
3. Контрольные обследования формирования речевого слуха показали успешное усвоение программного речевого материала.
4. Слухоречевой уровень повысился у всех обучающихся.

Год	Класс	Успеваемость	Качество обучения	Средний образовательный уровень	Внятность речи	Контрольные обследования формирования речевого слуха	Слухоречевой уровень
2017-2018	2Г	100%	100%	89%	80%	100%	2,3,2,3
2018-2019	3Г	100%	100%	90%	84%	100%	2,2,2,3
2019-2020	4ГП	100%	100%	88%	85%	100%	2,2,2,3
2020-2021	4ГВ	100%	100%	86%	86%	100%	1,1,1,2

### **АДРЕСНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ**

Данный опыт может быть использован учителями начальных классов специальных (коррекционных) общеобразовательных школ-интернатов, учителями-дефектологами, учителями-логопедами, педагогами-психологами для организации и проведения уроков, коррекционно-развивающих занятий (групповая, индивидуальная форма). Также опыт может быть использован

родителями (законными представителями) для развития ребенка в домашних условиях при организации досуга.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Аксенова Л. И. и другие Специальная педагогика. — М.: Академия. 2002.
2. Барабанов, Р.Е. Формирование коммуникативных навыков у детей с нарушением слуха / Р. Е. Барабанов. — Текст : непосредственный // Педагогика: традиции и инновации : материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, декабрь 2013 г.). — Т. 0. — Челябинск : Два комсомольца, 2013. — С. 140-143.
3. Барабанов Р. Е. Этиология нарушения слуха и речи у глухих и слабослышащих детей [Текст] / Р. Е. Барабанов // Молодой ученый. — 2011. — № 5. Т.2. — С. 174–176.
4. Зайцева Г. Л. Жестовая речь. Дактилология. — М., 2000.
5. Колтуненко И. В. Развитие речи глухих школьников. — М.: Просвещение. 2000.
6. Лубовский В. И. Специальная психология. — М., 2003.

**Технологическая карта урока развития речи в 3 классе (вариант 1.2)**

**Урок развития речи по теме: Закрытая картина «На прогулке»**

Тип урока: комплексного применения знаний и умений (урок закрепления).

Использование технологий: проблемно-диалогическая технология

1. Учебник: Т.С.Зыкова, М.А.Зыкова «Русский язык. Развитие речи. 3 класс». Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы в 2 частях.-Москва, «Просвещение», 2018.
2. Форма организации учебной работы: фронтальная, групповая, индивидуальная.
3. Полное описание разработки

**Цель:** формирование связной диалогической речи обучающихся в процессе работы над закрытой картиной.

**Задачи:**

формировать новые способы действий,  
обучать работе по плану, алгоритму;  
развивать эмоциональную сферу, творческое мышление;  
устанавливать связь с жизненным опытом ребенка;  
развивать связную речь обучающихся;  
формировать речевой слух и произносительную сторону устной речи

**Планируемые результаты:**

**предметные:**

- уметь задавать вопросы и отвечать на них
- соотносить ответ с рисунком
- говорить связно и внятно

**личностные:**

- проявлять учебно-познавательный интерес к учебному материалу

- понимать причины успеха и неуспеха в учебной деятельности
- проявлять настойчивость и трудолюбие
- терпимо относиться к ошибкам одноклассников

**метапредметные (УУД):**

**регулятивные**

- определять цель деятельности на уроке с помощью учителя
- планировать свою деятельность и деятельность группы
- оценивать и корректировать свои действия

**познавательные**

- уметь работать с информацией при выполнении заданий
- использовать знания и умения, полученные на других предметах
- решать поставленную задачу

**коммуникативные**

- слушать и понимать речь других
- работать в группе, в паре
- сотрудничать с одноклассниками

**Структура урока** комплексного применения знаний и умений (урок закрепления).

- 1) Организационный этап.
- 2) Актуализация знаний.
- 3) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.
- 4) Закрепление знаний в изменённой ситуации.
- 5) Анализ и самооценка работ.
- 6) Творческое применение знаний в новой ситуации (проблемные задания)
- 7) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению
- 8) Рефлексия (подведение итогов урока)

Этап	Цель	Деятельность учителя	Деятельность учащихся		Результат
			Деятельность учеников	Формируемые УУД	

<p>Организац ионный этап.</p>	<p>Создание условий для осознанного вхождения учащихся в пространство деятельности на уроке</p>	<p>Приветствие. - Как ты слышишь? - Даша, спроси у Настю, какой сейчас урок. - Будем считать. Верно? - Что будем делать? - С каким настроением вы начинаете урок? Поднимите карточки.</p>	<p>Проверяют готовность свою к уроку. Поднимают карточки с «солнышком» или «тучкой».</p>	<p><b>Коммуникатив ные:</b> Взаимодействов ать с учителем. <b>Регулятивные:</b> Осуществлять самооценку.</p>	<p>Готовнос ть к деятельн ости, положит ельная эмоцион альная направле нность</p>
<p>Постановк а учебной задачи. Актуализа ция знаний. Распреде ление на группы.</p>	<p>Мотивация к учебному действию, создание условий для деятельности.</p>	<p>- Спросите меня, какая тема урока. - Тема урока «Закрытая картина». - Как вы думаете, чему мы будем учиться на уроке? <i>За каждую правильно поставленную цель, даёт ученику лист дерева.</i> - Что я вам дала? - Какой у тебя лист? - Переверните листочки. Те, у кого написана цифра 1, будут работать в первой группе. Те, у кого цифра 2 – во второй. Сядьте по группам.  - Что вам нужно для работы? - У вас всё есть? - Попросите у меня бумагу. - Вы готовы?</p>	<p>Формулируют цели: -задавать вопросы -отвечать на вопросы -хорошо говорить -рисовать картину -работать в группах  Вспоминают названия деревьев, называют листья.  Рассаживаются по группам.  Группы проверяют свою готовность к работе.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> Уметь слушать в соответствии с целевой установкой. Принимать и сохранять учебную цель и задачу. Дополнять, уточнять высказанные мнения по существо поставленного вопроса. <b>Познавательны е:</b> Выдвигать предположения о предполагаемой теме урока. Слушать учителя. Отвечать на вопросы учителя. <b>Коммуникатив ные:</b> Взаимодействи ют с учителем</p>	<p>Формули ровка учебной задачи как темы урока. Постано вка целей деятельн ости. Готовнос ть к работе в группах.</p>

				во время постановки учебной задачи, осуществляемой во фронтальном режиме.	
Закрепление знаний в изменённой ситуации. Работа в группах.	Организация коммуникативного взаимодействия для построения нового способа действия	-Задайте вопросы.  <i>Учитель даёт задания на слух.</i> - Спросите меня, какое время на картине? - На картине осень. - Спросите меня, какая погода? - Погода ненастная. Идёт дождь.  <b>РЕЧЕВАЯ ЗАРЯДКА.</b> <b>нена(т)ная</b> <b>нена__сная</b> <b>нена__с(т)ная</b> <b>нена(т)ная</b> <b>ненастная погода</b> <b>ненастный день</b> <b>ненастное утро</b> - Спросите, что на картине. - Парк. - Спросите, что на заднем плане. - Разноцветные деревья. - Нарисуйте. - Что нарисовала ваша группа?  - Спросите, что на переднем плане. - Дорога. На дороге листья.	Предлагают свои варианты вопросов: кто? что? что делают? какой? где? куда?  Воспринимают на слух или слухозрительно задание, задают вопрос, повторяют ответ.  Читают с доски слова и словосочетания хором и индивидуально.  Дети работают в группах. Дают отчёт.  Воспринимают на слух или слухозрительно задание, задают вопрос, повторяют	<b>Регулятивные:</b> Планировать, осуществлять и корректировать свою деятельность. Осуществлять взаимоконтроль. <b>Коммуникативные:</b> Работать в группе. Сотрудничать с одноклассниками. Формулировать собственное мнение и позицию. <b>Познавательные:</b> Осознанно строить речевое высказывание в устной форме. Работать с информацией.	Рисование картин путем выяснения её содержания с помощью диалога с учителем. Работа в группах.



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Спросите, кто на переднем плане.</li> <li>- Девочка и мальчик. Девочка слева.</li> <li>- Спросите, что делает девочка.</li> <li>- Девочка стоит на дороге.</li> <li>- Спросите, что делает мальчик.</li> <li>- Мальчик играет в мяч.</li> <li>- Нарисуйте.</li> </ul> <p><b>ФИЗМИНУТКА ДЛЯ ГЛАЗ «ОСЕНЬ».</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Спросите, что в руках у девочки.</li> <li>- Зонт. Зонт красного и жёлтого цвета.</li> <li>- Спросите, какая одежда и обувь на девочке.</li> <li>- Красное пальто, розовые колготки, красные сапоги.</li> <li>- Спросите, какая одежда и обувь на мальчике.</li> <li>- Синие штаны, синяя куртка, жёлтая шапка, серые ботинки.</li> <li>- Нарисуйте.</li> </ul>	<p>ответ. Дети работают в группах. Дают отчёт.</p>		
Анализ и самооценка работ.	Организация анализа и самооценки работ обучающимися	<p>Вешает выполненные рисунки рядом с открытой картиной.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сравним ваши рисунки с картиной.</li> <li>- Рисунок какой группы больше похож на картину?</li> </ul>	<p>Рассматривают картину и свои рисунки. Сравнивают, находят ошибки, делают вывод.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> Дополнять, уточнять высказанные мнения по существу поставленного задания. Осуществлять</p>	<p>Оценка работ, выполненных разными группами и обучающимися.</p>

		<p>- Какие у вас были ошибки?</p> <p><b>ФИЗМИНУТКА</b> Мы листики осенние, <i>(Плавное покачивание руками над головой)</i> На ветках мы сидим. Дунул ветер – полетели. <i>(Руки в стороны)</i> Мы летели, мы летели И на землю тихо сели. <i>(Присели)</i> Ветер снова набежал И листочки все поднял. <i>(Плавное покачивание руками над головой)</i> Закружились, полетели И на землю снова сели. <i>(Садятся на свои места)</i></p>	<p>Повторяют движения за учителем.</p>	<p>взаимоконтроль. <b>Коммуникативные:</b> Формулировать собственное мнение и позицию. <b>Познавательные:</b> Осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме</p>	
<p>Творческое применение знаний в новой ситуации. Работа в парах</p>	<p>Организация учебной деятельности в парах</p>	<p>- Будем работать в парах. - С кем ты будешь работать? - Прочитайте задание на карточках. (Опиши картину. Придумай название)  - Прочитайте, что вы написали.</p>	<p>Дети читают задания и выполняют их в парах.</p> <p>Читают название, описание картины. Сравнивают</p>	<p><b>Регулятивные:</b> Действовать по инструкции в задании. Удерживать учебную задачу. Осуществлять коррекцию и самоконтроль. <b>Познавательные:</b> Выбирать решение</p>	<p>Выполненное задание в парах. Коррекция ошибок.</p>

<p>Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению</p>		<p>- Послушайте домашнее задание. Вам нужно написать в тетради описание картины. - Вам понятно задание?</p>	<p>работы разных пар, находят ошибки.  Записывают домашнее задание.</p>	<p>учебной задачи. Работать с информацией. <b>Коммуникативные:</b> Сотрудничать с соседом. Слушать и слышать собеседника.</p>	
<p>Рефлексия.</p>	<p>Осознание учащимися своей учебной деятельности, самооценка деятельности</p>	<p>- Что мы сегодня делали на уроке? - Чему мы научились? -Кому было трудно на уроке? -Какое у вас сейчас настроение? Поднимите карточки.</p>	<p>Дают словесную оценку своей деятельности на уроке. Поднимают карточки с «солнышком» или «тучкой».</p>	<p><b>Коммуникативные:</b> Взаимодействовать с учителем. <b>Регулятивные:</b> Осуществлять самооценку.</p>	<p>Зафиксированное учебное действие, оценка собственной деятельности</p>

### **Исследовательский проект «Геометрические фигуры» (Внеурочная деятельность в рамках программы факультатива «Весёлая страна чисел»)**

Межпредметные связи: математика, окружающий мир, развитие речи, чтение, изобразительное искусство.

Возраст: 8-9 лет.

Продолжительность проекта: 1 год.

Вид проекта: творческий, межпредметный, внутришкольный, исследовательский.

Актуальность

Геометрические фигуры окружают каждого человека в повседневной жизни, но мы их не замечаем. Все окружающие нас предметы имеют форму. Люди давно заинтересовались их разнообразием, строением и свойствами. Появилась наука геометрия, позволяющая изучать и измерять фигуры.

В данном проекте мы занялись исследованием геометрических фигур в быту и в природе.

В исследовании мы выдвигаем гипотезу, что исследование геометрических фигур и тел позволят развивать не только математические и логические навыки, но оттачивает ассоциативное, пространственное и образное мышление учеников начальных классов.

Краткая аннотация проекта

Объект исследования: геометрические фигуры и тела окружающие нас.

Гипотеза: исследование геометрических фигур и тел позволяет развивать не только математические и логические навыки, но оттачивает ассоциативное, пространственное и образное мышление учеников начальных классов.

Задачи проекта:

- Формировать знания детей о геометрических фигурах.
- Дать представления о формах, встречающихся в быту и природе.
- Научить передавать форму при работе с разными материалами.
- Формировать умение делать элементарные выводы и умозаключения.
- Научить учащихся самостоятельно собирать необходимую информацию.

Основополагающий вопрос.

Какие окружающие нас предметы имеют геометрическую форму?

Гипотеза: исследование геометрических фигур и тел позволяет развивать не только математические и логические навыки, но развивает ассоциативное, пространственное и образное мышление учеников начальных классов.

Методы исследования: обзор литературы, повседневные наблюдения, самостоятельная исследовательская работа, формулирование выводов, оформление работы, сравнение, обобщение.

План проведения проекта

- 1) Работать с энциклопедиями и справочниками.
- 2) Собрать информацию по теме для решения поставленных задач.

- 3) Систематизировать собранный материал.
- 4) Проанализировать и распределить материал по тематическим группам.
- 5) Подобрать загадки, стихи по данной теме.
- 6) Обобщить собранную информацию.
- 7) Выполнить рисунки по теме исследования.
- 8) Сделать выводы.

Основная часть

На первом этапе: изучали литературу о геометрических фигурах.

На втором этапе: готовили сообщения о фигурах.

На третьем этапе: выполняли рисунки по теме исследования.

На четвёртом этапе: искали фигуры на улице, в быту. Делились фотографиями и зарисовками.

На пятом этапе: подбирали загадки и стихи о геометрических фигурах.

На шестом этапе: обобщили информацию.

Выводы:

Существует много разных геометрических фигур.

Фигуры бывают плоские и объёмные.

Геометрические фигуры встречаются в окружающем нас мире.

Все предметы имеют какую-либо форму.

Форма имеет практическое значение для предмета: колёса круглые, чтобы машина ехала; крыша треугольная, чтобы стекала вода и т.д.

Геометрические фигуры можно превращать в весёлые картинки.

Геометрические фигуры можно сделать из разных материалов.

**ВЕСЁЛАЯ СТРАНА ЧИСЕЛ**

**ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ**

**ПРОЕКТ 2Г КЛАССА**

Загадки о геометрических фигурах.

Нет углов у меня И похож на блюдце я, На тарелку и на крышку, На кольцо, на колесо Кто же я такой, друзья? Назовите вы меня! <i>Круг.</i>	Нет углов у меня И похож на блюдце я, На медаль, на блинок, На осиновый листок. Людам я старинный друг. Называют меня ... <i>круг</i>
Три вершины, Три угла Три стороны – Кто же я? <i>Треугольник.</i>	Три угла, три стороны, Могут разной быть длины. Если стукнешь по углам, То скорее подкочишь сам! <i>Треугольник.</i>
Он давно знакомый мой, Каждый угол в нем прямой, Все четыре стороны Одинаковой длины. Вам его представить рад А зовут его ... <i>квадрат</i>	Не овал я и не круг, Треугольнику не друг, Прямоугольнику я брат, А зовут меня ... <i>квадрат</i>
Обведи кирпич мелком На асфальте целиком, И получится фигура – Ты, конечно, с ней знаком. <i>Прямоугольник.</i>	Вы подумайте, скажите ... Только помнить вы должны: Стороны фигуры этой Противоположные равны. <i>Прямоугольник.</i>

Картина из фигур. Амплеев Никита.

Модель для детей. Аксакидзе

ЖАК НАСТЯ „Поезд“

**Контрольная работа по чтению и развитию речи в 4 классе**

**1. Прочитай текст.**

Лисья семья. А.Бостром

В самой чаще леса поселилась лиса. У нее было пятеро лисят. Они жили в темной норе. Дети были слепые и без зубов. Заботливая мать кормила их своим молоком.

Открылись у малышей глаза. Мать стала выгонять их из норы. Бегают шалуны, играют. Катаются братья и сестры по траве. А мать сторожит их. Услышит шорох, гонит детей в нору.

Подросли лисята. Мать учит их ловить добычу. Пустит живую мышку между лисятами, а они ловят.

Потом мать научила лисят ловить бабочек, жучков. Маленькие охотники смело бросаются на все, что движется. Теперь они сами ищут пищу.

Пришла зима. Звери стали большие. Шерсть у них рыжая, пушистая. Теперь они учатся лисьим хитростям. Умеют лисята слышать охотника. Молодые животные учатся путать след и убегать от собак.

Скоро лисята станут взрослыми лисами. Разбегутся они от матери в разные стороны. Станут сами ходить на охоту. По следу найдут лисы зайчика. Будет хищникам в добычу и мышка, и птичка.

**2. Выполни задания. Ответь на вопросы.**

1. Произведение какого жанра ты прочитал?

\_\_\_\_\_

2. Кто автор произведения?

\_\_\_\_\_

3. Придумай другое название к произведению.

\_\_\_\_\_

4. Кто главные герои произведения?

\_\_\_\_\_

5. Подбери определения к словам из текста.

Дети \_\_\_\_\_, охотники \_\_\_\_\_,  
шерсть \_\_\_\_\_, животные \_\_\_\_\_,  
мать \_\_\_\_\_.

6. Закончи предложение.

Лисята жили (где?) \_\_\_\_\_ .  
Мать кормила детей (чем?) \_\_\_\_\_ .  
Лисы найдут (кого?) \_\_\_\_\_ .

7. Подбери картинку к произведению. Поставь V.



8. Напиши, понравилось ли тебе произведение. Почему?

---

---

---

---

---

---

**Комплексная контрольная работа в 4 классе**

Утренние лучи. К.Д.Ушинский

Утром проснулось солнышко. Стало солнышко посылать всем свои золотые лучи – будить землю.

Первый луч полетел и попал в гнездо. Птица вылетела из гнезда, поднялась высоко-высоко и запела свою песню.

Второй луч попал на зайчика. Зайчик весело запрыгал, побежал искать себе вкусной травки на завтрак.

Третий луч попал в курятник. Петух захлопал крыльями и запел: «Ку-ка-ре-ку!» Куры стали червяков искать.

Четвёртый луч попал в улей. Пчела села на окошечко, расправила крылья и полетела собирать мёд с цветов.

Пятый луч попал на детскую кроватку к маленькому мальчику-лентяю. Он повернулся на другой бок и опять заснул.

1. Выпиши первое предложение.

---



---

Сколько слов в предложении?

2. Какого животного нет в рассказе? Ответ отметь значком «√».











3. Дополни схему по образцу. Ответы найди в тексте.



4. Запиши ответы на вопросы.

Кто автор рассказа?

---

Как называется рассказ?

---

5. Выбери верный ответ. Обведи его в кружок.

Что такое улей?

А. дупло в дереве

В. гнездо

Б. домик для пчёл

Г. нора

6. Дополни таблицу примерами из текста и 2 – 3 своими примерами.

Птицы	Звери	Насекомые

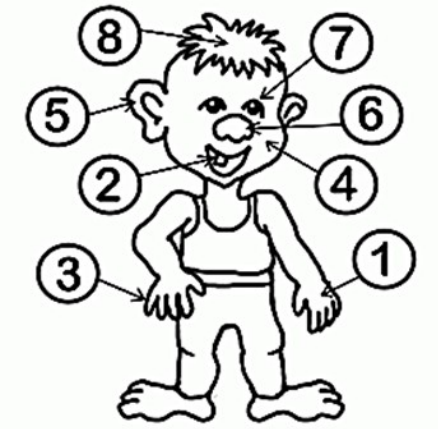
7. В курятнике живут 1 петух и 20 куриц.

На сколько кур больше, чем петухов?



Методический материал по теме «Части тела»

1. Напиши части тела.

	1	
	2	
	3	
	4	
	5	
	6	
	7	
	8	

2. Отгадай ребусы.



~~Ж~~ К = Г

---



**В = ГЛ**

---



~~**В**~~

---



~~К~~



~~НЫЕ~~



~~Ч~~



~~КН~~



~~M~~ a = 0



# Приложение 6

**Пример портфолио, которые дети ввели на протяжении четырёх лет**  
 (Портфолио помогают проследить достижения обучающихся, результаты их учебной и внеурочной деятельности. На страницах портфолио дети писали свои наблюдения и впечатления, делились ими с одноклассниками, что позволило развивать их коммуникативные навыки.)

ПОРТФОЛИО

## Летние каникулы

Летом я плавал в озере, играл с ребятами, ездил на автобусе в музей, гулял.

## 3 Г класс

5 сентября я пришел в школу. Я подарил цветы учительнице. В школе был праздник.

## Я читаю

название	автор	жанр
Алиса в стране чудес	Карл Фрэнк	сказка
Алиса в стране чудес	Фрэнк	сказочный роман
Волшебная книга	Стивен Лордкинг	приключенческий
Лабиринты	Стивен Лордкинг	рассказ
Волшебная книга	Линн	рассказ
Волшебная книга	Стивен Лордкинг	рассказ
Алиса в стране чудес	Стивен Лордкинг	повесть
Алиса в стране чудес	Стивен Лордкинг	сказочный роман
Алиса в стране чудес	Стивен Лордкинг	сказочный роман
Алиса в стране чудес	Стивен Лордкинг	рассказ
Алиса в стране чудес	Стивен Лордкинг	сказочный роман
Алиса в стране чудес	Стивен Лордкинг	рассказ
Алиса в стране чудес	Стивен Лордкинг	сказочный роман

## Я

Я люблю	Я не люблю
читать	драматизация
читать	собираются
писать	
варезать	
рисовать	
кушать	
играть	
ленись	
читать	
бегать	
пробовать	
дружить	
танцевать	
спать	

## Я знаю

**Игрушки:**  
 машинка, кукла, кубики, ведерко, машинка, лопата, лопата, заячка, машинка.

**Учебные вещи:**  
 книга, ручка, карандаш, тетрадь, резинка, доска, папка, линейка.

**Мебель:**  
 диван, стол, стул, шкафа, табуретка, кровать, парта.

**Посуду:**  
 чашка, тарелка, ложка, вилка, нож, стакан, чайник, чашка.

**Продукты:**  
 хлеб, батон, масло, кефир, лимон, колбаса, йогурт.

**Еду:**  
 каша, чай, макароны, суп, рис, картофель, салат, сыр, овощи.



## Мои достижения

Предметы	Я знаю	Я умею
1. Числа	1. Буквы	1. Пишу слова, буквы, слоги, предложения
	2. Слоги	
	3. Слова	
	4. Предложения	
2. Математика	1. Цифры	1. Решаю примеры
	2. Висла	2. Решаю задачи
	3. Примеры	
	4. Задачи	
3. Развитие речи	1. Рассказы, сказки, стихи, рассказы, рассказы, рассказы, рассказы	1. Составляю рассказы, рассказы, рассказы, рассказы
	2. Диалоги	2. Хорошо говорю
	3. Диалоги	
4. ТСО	1. Рассказы, рассказы, рассказы, рассказы	1. Рисую
	2. Рисую	2. Рисую
		3. Рисую
		4. Вырезаю

## Друзья птиц



Знаю птиц и птиц, потому что не знаю. Я хочу помочь птицам. Я сделал кормушку.

## Мои увлечения

	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>

да  нет